

תשרי תשפ"ו, אוקטובר 2025

לכבוד
רכזי הספרות והמורים לספרות,
שלום רב,

הנדון: מבנה מבחן הבגרות בשאלונים 9181,9184 (המתווה הישן) ו-9115,9114 (הבגרות הגמישה)
מועד חורף תשפ"ו

א. מבנה מבחן הבגרות בשאלון 9181 (המתווה הישן)

פרק ראשון: מעשה-חכמים וסיפור קצר (25 נקודות)

יש לענות על שאלה אחת (מבין שלוש השאלות האלה):

שאלה על "מר עוקבא"

שאלה על "שברירים"

שאלה כללית שעליה אפשר לענות על פי "מר עוקבא" או "שברירים".

* כל שאלה עשויה לכלול שני סעיפים.

פרק שני: יצירות מאת עגנון ודרמה (35 נקודות)

יש לענות על שאלה אחת (מבין השאלות האלה):

שאלה ספציפית על כל אחת מיצירות עגנון שברשימת היצירות לשאלון זה (תהילה, והיה העקוב למישור, סיפור פשוט).

שאלה כללית שעליה אפשר לענות על פי אחת מיצירות עגנון שברשימת היצירות לשאלון זה (תהילה, והיה העקוב למישור, סיפור פשוט)

או:

שאלה ספציפית על כל אחת מן הדרמות שברשימת היצירות לשאלון זה (אנטיגונה, בית בובות, ילדי הצל, אויב העם, ביקור הגברת הזקנה).

שאלה כללית שעליה אפשר לענות על פי אחת מן הדרמות שברשימת היצירות לשאלון זה (אנטיגונה, בית בובות, ילדי הצל, אויב העם, ביקור הגברת הזקנה).

* כל שאלה עשויה לכלול שניים או שלושה סעיפים.

* אפשרות הבחירה הרחבה היא על פי המיקוד.

פרק שלישי: שירה (שירת ימי הביניים, שירת ביאליק, שירה עברית מודרנית)

בפרק זה יש לענות על שתי שאלות (כל שאלה: 20 נקודות. סה"כ 40 נקודות):

על שאלה אחת משירת ימי הביניים **או** משירת ביאליק

ועל שאלה אחת מן השירה העברית המודרנית.

שירת ימי-הביניים וביאליק:

"יפה נוף" / ריה"ל, "שחרתיך בכל שחרי ונשפיי" / רשב"ג, "לבדי" / ביאליק: בתת-פרק זה יישאלו שתיים או שלוש שאלות- על כל אחד מן השירים או רק על שניים מהם.

* כל שאלה עשויה לכלול שני סעיפים.

שירה עברית מודרנית:

שאלה על כל אחד מן הנושאים שבשירה המודרנית, על פי רשימת היצירות (אדם מול בוראו: **אי** / זלדה; שירים בצל השואה: **ניצול** / לאה איני; זוגיות: **איזון עדין** / סיון הר-שפי, אדם וזהותו: **גאווה** / דליה רביקוביץ) ועל שיר בחירה נוסף בנושאים הנבחרים.

* לכל שאלה שני סעיפים: סעיף א על שיר החובה, וסעיף ב על שיר הבחירה.

אין לחזור ולהדגים בתשובות שונות על פי אותה יצירה. יש לצרף למחברת הבחינה את רשימת היצירות שנלמדו בכיתה.

ב. מבנה מבחן הבגרות בשאלון 9115 (תוכנית הבגרות הגמישה)

פרק ראשון: מעשה חכמים וסיפור קצר (40 נקודות)

יש לענות על שאלה אחת :

שאלה על "מר עוקבא"

שאלה על "שברירים"

שאלה כללית שעליה אפשר לענות על פי "מר עוקבא" או "שברירים".

* כל שאלה עשויה לכלול שני סעיפים.

פרק שני: שירה (שירת ימי הביניים, שירת ביאליק, שירה עברית מודרנית) (כל שאלה : 30 נקודות)

בפרק זה יש לענות על שתי שאלות (סה"כ : 60 נקודות) :

על שאלה אחת משירת ימי הביניים אך משירת ביאליק

ועל שאלה אחת מן השירה העברית המודרנית.

שירת ימי הביניים וביאליק :

"יפה נוף" / ריה"ל, "שחרתיך בכל שחרי ונשפיי" / רשב"ג, "לבדי" / ביאליק : בתת-פרק זה יישאלו שתיים או שלוש שאלות- על כל אחד מן השירים או רק על שניים מהם.

* כל שאלה עשויה לכלול שני סעיפים.

שירה עברית מודרנית :

שאלה על כל אחד מן הנושאים שבשירה המודרנית, על פי רשימת היצירות (אדם מול בוראו : אי / זלדה ; שירים בצל השואה : ניצול / לאה איני ; זוגיות : איזון עדין / סיון הר-שפי ; אדם וזהותו : גאווה / דליה רביקוביץ) ועל שיר בחירה נוסף בנושאים הנבחרים.

* לכל שאלה שני סעיפים : סעיף א על שיר החובה וסעיף ב על שיר הבחירה.

אין לחזור ולהדגים בתשובות שונות על פי אותה יצירה. יש לצרף למחברת הבחינה את רשימת היצירות שנלמדו בכיתה.

למבחן זה מצטרפת משימה מבוקרת אחת (בהיקף 20%) ומשימת חלופות בהערכה (בהיקף 30%).

הפרטים על הבגרות הגמישה וחלקיה השונים נמצאים במרחב הפדגוגי ספרות חמ"ד :

https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-hemed/flexible-program/

במרחב הפדגוגי ספרות חמ"ד אפשר למצוא גם את רשימות היצירות לשנת תשפ"ו :

https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-hemed/curriculum/

ג. מבנה בחינת הבגרות בשאלון 9184 לעולים חדשים (המתווה הישן)

פרק ראשון : סיפורת

בפרק זה יש לענות על שתי שאלות (כל שאלה : 30 נקודות. סה"כ 60 נקודות) :

שאלה על "מר עוקבא"
שאלה על "שברירים"
שאלה על "כריתה"
שאלה על "יגון"

שאלה כללית על מעשה חכמים וסיפור קצר*

*ניתן לענות בשאלה הכללית גם על סיפור קצר אחר, לבחירה מתוך תכנית הלימודים, כפי שמופיע ברשימת היצירות (במרחב הפדגוגי ספרות חמ"ד אפשר למצוא גם את רשימות היצירות לשנת תשפ"ו :

[https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-\(hemed/curriculum/](https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-(hemed/curriculum/)

פרק שני : שירה

בפרק זה יש לענות על שתי שאלות (כל שאלה : 20 נקודות. סה"כ 40 נקודות) :

שירת ימי הביניים : "יפה נוף" / ריה"ל, "שחרתיך בכל שחרי ונשפיי" / רשב"ג

שירה עברית מודרנית : שאלה על כל אחד מן הנושאים שבשירה המודרנית, על פי רשימת היצירות (ארץ-ישראל וירושלים : אורן / לאה גולדברג ; שירים בצל השואה : ניצול / לאה איני ; זוגיות : איזון עדין / סיון הר-שפי, אדם וזהותו : גאון / דליה רביקוביץ*)

*בשאלון לעולים חדשים, בשירה העברית- המודרנית, לא נבחנו על שיר נוסף בכל נושא.

אין לחזור ולהדגים בתשובות שונות על פי אותה יצירה

יש לצרף למחברת הבחינה את רשימת היצירות שנלמדו בכיתה.

ד. מבנה בחינת הבגרות בשאלון 9114 לעולים חדשים (תכנית הבגרות הגמישה)

פרק ראשון : סיפורת

בפרק זה יש לענות על שאלה אחת (40 נקודות) :

שאלה על "מר עוקבא"
שאלה על "שברירים"
שאלה על "כריתה"
שאלה על "יגון"

שאלה כללית על מעשה חכמים וסיפור קצר*

*ניתן לענות בשאלה הכללית גם על סיפור קצר אחר, לבחירה מתוך תכנית הלימודים, כפי שמופיע ברשימת היצירות (במרחב הפדגוגי ספרות חמ"ד אפשר למצוא גם את רשימות היצירות לשנת תשפ"ו :

[https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-\(hemed/curriculum/](https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-(hemed/curriculum/)

פרק שני : שירה

בפרק זה יש לענות על שתי שאלות (כל שאלה : 30 נקודות. סה"כ 60 נקודות) :

שירת ימי הביניים : "יפה נוף" / ריה"ל, "שחרתיך בכל שחרי ונשפיי" / רשב"ג

שירה עברית מודרנית: שאלה על כל אחד מן הנושאים שבשירה המודרנית, על פי רשימת היצירות (ארץ-ישראל וירושלים: **אורן** / לאה גולדברג; שירים בצל השואה: **ניצול** / לאה איני; זוגיות: **איזון עדין** / סיון הר-שפי, אדם וזהותו: **גאווה** / דליה רביקוביץ)*

* בשאלון לעולים חדשים, בשירה העברית- המודרנית, לא נבחנו על שיר נוסף בכל נושא.

אין לחזור ולהדגים בתשובות שונות על פי אותה יצירה

יש לצרף למחברת הבחינה את רשימת היצירות שנלמדו בכיתה.

למבחן זה מצטרפת משימה מבוקרת אחת (בהיקף 20%) **על סיפור קצר מתכנית הלימודים לבחירה**, ומשימת חלופות בהערכה (בהיקף 30%).

במרחב הפדגוגי ספרות חמ"ד אפשר למצוא גם את רשימות היצירות לשנת תשפ"ו:

https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-hemed/curriculum/

הפרטים על הבגרות הגמישה וחלקיה השונים נמצאים במרחב הפדגוגי ספרות חמ"ד:

https://pop.education.gov.il/tchumey_daat/literature-religious/high-school/pedagogy-literature-hemed/flexible-program/

לשאלות נוספות ולכל סיוע, אנא פנו לצוות ההדרכה.

בהצלחה!

בברכה,
חניתה לרנר,
מפמ"ר ספרות חמ"ד